



Kreiranje atraktivnih festivala

Program radionica

Dan I

- 
- 9:00** **Registracija učesnika, ispunjavanje ankete**
- 9:15** **Riječi dobrodošlice**
- 9:30** **Pronalaženje svrhe: Istraživanje i analiza zasnovana na potrebama**
- Uspostavljanje misije, vizije i ciljeva
 - Razumijevanje posjetilaca
 - Predstavljanje kulturne baštine
 - Kreiranje kustoskog koncepta festivala/događaja
- 11:00** **Pauza za kafu**
- 11:15** **Kreiranje događaja i festivala - programi i aktivnosti**
- Odabir učesnika
 - Festival kao prostor za učenje
 - Praktične aktivnosti / učenje novih vještina
 - Međugeneracijski angažman svih uzrasta!
- 12:15** **Kreiranje događaja i festivala - programi i aktivnosti (nastavak)**
- Stvaranje privlačne festivalske lokacije
 - Prostor održavanja
 - Znakovi
 - Pristupačnost
 - Uravnoteženje potreba posjetitelja i zajednice
 - Kreiranje programskog plana
- 13:30** **Ručak**
- 14:30** **Angažovanje lokalne zajednice**
- Određivanje stejkholdera
 - Vidljivost u javnosti
 - Određivanje lidera
 - Formiranje odbora
 - Uključivanje članova zajednice kao učesnika
- 15:30** **Pauza za kafu**
- 15:45** **Rad sa volonterima**
- Šta je sve potrebno
 - Kreiranje uloga i odgovornosti
 - Zapošljavanje i upravljanje



Kreiranje atraktivnih festivala

Program radionica

Dan 2

9:00

Registracija učesnika

9:15

Pitanja s jučerašnje radionice? Ključne jučerašnje stavke?

10:00

Marketing i promocija

- Kreiranje marketinškog materijala
- Marketinški kanali
- Uvod u lanac opskrbe turizma
- Izgradnja prodajnog partnerstva
- Marketing na društvenim mrežama

11:00

Pauza za kafu

12:00

Finansijski modeli

- Stvaranje budžeta
- Uspostavljanje budžetskog ciklusa i revizija
- Postavljanje ciljeva prikupljanja sredstava

13:00

Ručak

14:00

Prikupljanje sredstava i sponzorstvo

- Identifikovanje izvora finansiranja
- Pisanje grantova
- Korporativno sponzorstvo
- Pojedinačni donatori/članstva
- Grupno finansiranje
- Strategije za izgradnju odnosa

15:30

Pauza za kafu

15:45

Evaluacija

- Kreiranje strukture željenih rezultata i plana
- Anketiranje posjetitelja



USAID
OD AMERIČKOG NARODA

USAID Turizam



Smithsonian

Biografija predavača



Halle Butvin

Halle Butvin je direktorica specijalnih projekata u Smithsonian Centru za folklor i kulturnu baštinu. Halle vodi rad Centra na polju kulturne održivosti širom svijeta, osmišljavanju zajedničkih projekata radi podrške zajednica u njihovim naporima da zaštite svoju baštinu, promovišu kulturno izražavanje i unaprijede napore na polju kulture za poboljšanje lokalne ekonomije. Tokom 2018. vodila je prikupljanje novčanih sredstava, te prikupila 1,1 milion dolara za program "Armenia: Creating Home" na Smithsonian-ovom Folklornom Festivalu, koji je za cilj imao dvosedmičnu proslavu armenske kulturne baštine u Nacionalnom tržnom centru u Washingtonu, DC. Događaj je okupilo više od 100 armenskih učesnika i 738.000 posjetilaca. Halle je iskusna trenerica, sa više od 15 godina iskustva u osmišljavanju i vođenju projekata kreativne industrije, uključujući planiranje i kreiranje festivala, razvoj zanatskih zanata, razvoj preduzeća i organizacijski razvoj za neprofitne organizacije u Evropi, istočnoj Africi i nekoliko zemalja širom Azije. Kad nije na Zoom pozivima, možete je pronaći kako planinari, kuha, čita ili se druži sa svojim malim psom Fiddleom.



USAID
OD AMERIČKOG NARODA

| USAID Turizam

○ Smithsonian Institution

Smithsonian Institution je najveći svjetski muzejski, obrazovni i istraživački kompleks, sa 21 muzejom i Nacionalnim zoološkim vrtom, koji oblikuje budućnost očuvanjem baštine, otkrivanjem novih znanja i dijeljenjem naših resursa sa svijetom. Institut je osnovan 1846. godine sredstvima Engleza Jamesa Smithsona (1765–1829) prema njegovoj želji “pod imenom Smithsonian Institution, kao ustanova za povećanje i širenje znanja”.

Centar za folklor i kulturnu baštinu je istraživački i obrazovni odjel Smithsonian Institution, koji promoviše bolje razumijevanje i održivost kulturnog naslijeđa širom Sjedinjenih Država i svijeta putem istraživanja, obrazovanja i angažmana zajednice. Centar realizuje razne velike kulturne događaje, kao što su Smithsonian Folklife Festival, National World War II Reunion, First Americans Festival povodom otvaranja Nacionalnog muzeja američkih Indijanaca i otvaranje Nacionalnog muzeja afroameričke povijesti i kulture.